



INSTRUCTIVO

Relevamiento Anual 2018

Guía Rápida

para la carga del

Relevamiento Anual 2018

MODALIDAD ARTISTICA
MATRICULA
ART. 2

DIRECCIÓN DE
CALIDAD EDUCATIVA



GOBIERNO DE
TUCUMÁN

Departamento de Estadística Educativa

Modalidad Artística

Modalidad Artística

Identificación del Establecimiento

Notas metodológicas: contiene definiciones y criterios para cargar el dato.

Cue Anexo: 900008800 Establecimiento: ESC. SUPERIOR DE EDUCACION ARTISTICA BELLA VISTA

Notas MET Ir al Cuadro: 3

Matrícula – Ciclos de Formación Artística con Finalidad Propedéutica.

1.1 – ALUMNOS MATRICULADOS EN CICLOS DE ENSEÑANZA

Sin Inf / NC Totales

Ciclo	Especialidad	Año	Turno	Nombre de la Sección	Alumnos		Alumnos por edad en años cumplidos al 30 de junio de 2017																								
					Total	Varones	Menos de 7 años	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20 a 24	25 y más									
I - Inic	57159999 Danza	1 - 1er	M - Ma	1	7	0	0	0	1	3	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
I - Inic	57159999 Danza	2 - 2do	T - Tar	2	8	0	0	0	2	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
I - Inic	57159999 Danza	3 - 3er	M - Ma	3	9	0	0	0	0	2	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
B - Bá	57159999 Danza	1 - 1er	M - Ma	A	13	0	0	0	0	1	4	3	2	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
B - Bá	57159999 Danza	1 - 1er	T - Tar	B	15	0	0	0	0	1	2	0	3	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	0	0	0	0	0	0		
B - Bá	57159999 Danza	2 - 2do	T - Tar	A	9	0	0	0	0	0	2	2	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
M - Me	57159999 Danza	1 - 1er	M - Ma	C	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	3	2	0	0	0	0	0	0	0	
M - Me	57159999 Danza	2 - 2do	N - No	A	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
M - Me	57159999 Danza	5 - 5to	T - Tar	A	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
M - Me	57159999 Danza	6 - 6to	M - Ma	A	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
P - Pre	57159999 Danza	NG - C	M - Ma	D	13	0	8	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
P - Pre	57159999 Danza	NG - C	T - Tar	E	11	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	2	4	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0

2017

Siguiente

Siguiente: Guarda los datos cargados, valida y pasa a los siguientes cuadros.

Ir al cuadro: pasa a la página que contiene el cuadro especificado. NO GUARDA LOS CAMBIOS realizados en los cuadros actuales.

CUADRO 1.1 - ALUMNOS MATRICULADOS EN CICLOS DE ENSEÑANZA

1.1 – ALUMNOS MATRICULADOS EN CICLOS DE ENSEÑANZA

Sin Inf / NC Totales

Ciclo	Especialidad	Año	Turno	Nombre de la Sección	Alumnos		Alumnos por edad en años cumplidos al 30 de junio de 2017																							
					Total	Varones	Menos de 7 años	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20									
I - Inic	57159999 Danza	1 - 1er	M - Ma	1	7	0	0	0	1	3	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
I - Inic	57159999 Danza	2 - 2do	T - Tar	2	8	0	0	0	2	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
I - Inic	57159999 Danza	3 - 3er	M - Ma	3	9	0	0	0	0	2	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
B - Bá	57159999 Danza	1 - 1er	M - Ma	A	13	0	0	0	0	1	4	3	2	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
B - Bá	57159999 Danza	1 - 1er	T - Tar	B	15	0	0	0	0	1	2	0	3	1	1	2	1	2	1	2	1	1	0	0	0	0	0	0	0	
B - Bá	57159999 Danza	2 - 2do	T - Tar	A	9	0	0	0	0	0	2	2	0	3	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
M - Me	57159999 Danza	1 - 1er	M - Ma	C	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
M - Me	57159999 Danza	2 - 2do	N - No	A	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
M - Me	57159999 Danza	5 - 5to	T - Tar	A	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
M - Me	57159999 Danza	6 - 6to	M - Ma	A	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
P - Pre	57159999 Danza	NG - O	M - Ma	D	13	0	8	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
P - Pre	57159999 Danza	NG - O	T - Tar	E	11	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	2	4	2	0	0	0	0	0	0	0

En este cuadro debe completar la matrícula de los **Ciclos de Formación Artística con finalidad propedéutica**. Corresponde a aquellas instituciones que ofrecen Ciclos de Enseñanza que a partir de la RES.111/10 CFE se definen como Ciclos de Formación Artística con finalidad propedéutica y son los "... Constituidos por los ciclos de formación artística vinculados a un lenguaje artístico y una especialidad dentro del mismo, que a partir del estudio y evaluación de las características de los ingresantes a las ofertas de formación superior en arte, se reconocen necesarios para la adquisición de los saberes mínimos para el ingreso a las mismas. Por esta razón, la mayoría de ellos funciona al interior de las



instituciones de formación artística de nivel superior, constituyendo ciclos de formación básica, ciclos medios, intermedios, o denominaciones afines"

Pautas para la carga:

- Debe cargar un renglón por cada sección correspondiente de cada **ciclo, especialidad, año y turno.**
- Para cada sección complete el total de alumnos que posee y cuántos de ellos son varones.
- Edades: del total de alumnos se solicita que complete la edad correspondiente.

IMPORTANTE: las edades de los alumnos es la correspondiente al 30 de Junio para período Común y 31 de Diciembre para período especial.

Definiciones necesarias para la carga

Ciclo:	Código
Iniciación	I
Preparatorio	P
Elemental	E
Básico	B
Medio	M
Superior*	S

(*) El ciclo superior sólo se debe completar en este cuadernillo si **no** tiene como requisito tener el nivel medio de la educación común aprobado. Si lo tiene como requisito, se debe completar el cuadernillo verde de Educación Superior no Universitaria.

Año de estudio: si el ciclo no está organizado en años indicar NG (no graduado).

Sección: grupo escolar formado por alumnos que cursan en el mismo espacio, al mismo tiempo y con el mismo docente o equipo de docentes.

CUADRO 1.2 – ALUMNOS MATRICULADOS EN TRAYECTO ARTÍSTICO PROFESIONAL.

Matrícula – Formación Artística con Especialidad y Artístico Técnica para la Industria Cultural.

1.2 – ALUMNOS MATRICULADOS EN TRAYECTO ARTISTICO PROFESIONAL

Sin Inf / NC Totales

Especialidad	Año	Turno	Nombre de la Sección	Alumnos		Alumnos por edad en años cumplidos al 30 de junio de 2017												
				Total	Varones	Menos de 10	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20 a 24	25 y más
57159999 Danza	1- 1er	M- Ma	A	13	0	0	1	4	3	2	1	0	1	1	0	0	0	0
57159999 Danza	1- 1er	T- Tar	B	15	0	0	1	2	0	3	1	1	2	1	2	1	1	0
57159999 Danza	2- 2dc	T- Tar	A	9	0	0	0	2	2	0	3	0	0	0	0	1	1	0
57159999 Danza	1- 1er	M- Ma	C	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	3	2	0
57159999 Danza	2- 2dc	N- No	A	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0
57159999 Danza	5- 5to	T- Tar	A	6	0	0	0	0	0	0	0	4	1	0	0	0	1	0
57159999 Danza	6- 6to	M- Ma	A	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0

Agregar Fila

Formación Artística con Especialidad y Artístico Técnica para la Industria Cultural. Corresponde a aquellas instituciones que ofrecen TAP que a partir de la RES.111/10 CFE se definen como Formación Artística con Especialidad y Artístico Técnica para la Industria Cultural, que "...propone una formación vinculada al desarrollo tecnológico, la producción artística contemporánea y las industrias culturales locales y regionales. En ella se abordarán los conocimientos específicos de una especialidad perteneciente a algún lenguaje / disciplina artística, requiriendo formas de organización institucionales propias. En aquellos casos que resulten necesarios, estos saberes se constituirán en propedéuticos para la prosecución de estudios superiores afines."

Pautas para la carga:

- Debe cargar un renglón por cada sección correspondiente de cada **especialidad, año y turno.**
- Para cada sección complete el total de alumnos que posee y cuántos de ellos son varones.
- Edades: del total de alumnos se solicita que complete la edad correspondiente.

IMPORTANTE: las edades de los alumnos es la correspondiente al 30 de Junio para período Común y 31 de Diciembre para período especial.

CUADRO 1.3 –ALUMNOS MATRICULADOS EN CURSOS Y/O TALLERES DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA POR ESPECIALIDAD

Matrícula – Formación Artística Vocacional.

1.3 – ALUMNOS MATRICULADOS EN CURSOS Y/O TALLERES DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA POR ESPECIALIDAD

Totales

Especialidad	Turno	Nombre de la Sección	Alumnos		Alumnos por edad en años cumplidos al 30 de junio de 2017								
			Total	Varones	5 a 9	10 a 14	15 a 19	20 a 24	25 a 29	30 a 34	35 a 39	40 y más	
57159999 Danza	M- Ma	1	7	0	4	3	0	0	0	0	0	0	0
57159999 Danza	T- Tar	2	8	0	5	3	0	0	0	0	0	0	
57159999 Danza	M- Ma	3	9	0	2	7	0	0	0	0	0	0	
57159999 Danza	M- Ma	D	13	0	12	0	0	1	0	0	0	0	
57159999 Danza	T- Tar	E	11	4	0	1	8	2	0	0	0	0	

Agregar Fila

Formación Artística Vocacional. Corresponde a aquellas instituciones que ofrecen cursos y/o talleres, que a partir de la RES.111/10 CFE se definen como Formación Artística Vocacional y se encuentra "...constituida por las ofertas destinadas a una formación artística

integral que amplía los contenidos de arte presentes en la Educación Obligatoria. Sus propuestas se realizan de manera sistemática y se dirigen tanto a niños como a adolescentes, jóvenes y adultos. Un primer conjunto lo constituyen las propuestas que ofrecen alternativas de extensión de la jornada escolar, pudiendo ser parte o articulando con los niveles obligatorios. -En otros casos este tipo de formación se brinda en instituciones educativas específicas, tales como las Escuelas de Educación Estética, Escuelas de Iniciación Artística, Escuelas de Educación por el Arte, Escuelas de Expresión Artística y otras con denominaciones afines. Por último, un tercer caso lo representan las ofertas que brindan a la comunidad instituciones de Educación Artística (...)

Pautas para la carga:

- Debe cargar un renglón por cada sección correspondiente de cada **especialidad, turno y nombre de sección.**
- Para cada sección complete el total de alumnos que posee y cuántos de ellos son varones.
- Edades: del total de alumnos se solicita que complete la edad correspondiente.

IMPORTANTE: las edades de los alumnos es la correspondiente al 30 de Junio para período Común y 31 de Diciembre para período especial.

CUADRO 1.4 –ALUMNOS EXTRANJEROS POR PAÍS/CONTINENTE DE ORIGEN.

1.4 – ALUMNOS EXTRANJEROS POR PAÍS/CONTINENTE DE ORIGEN													
	País / Continente												
	Bolivia	Brazil	Chile	Colombia	Ecuador	Paraguay	Perú	Uruguay	Venezuela	Otros países de América	Europa	Asia	Otros
Ciclo de Formación Artística	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Formación con Especialidad Artístico Técnica	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Formación Artística Vocacional	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Alumnos Extranjeros: Se debe declarar a los extranjeros, nacidos en el exterior según su lugar de nacimiento.

CUADRO 1.5 – ALUMNOS EGRESADOS DEL ÚLTIMO CICLO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA 2017

Matrícula – Egresados						
1.5 – ALUMNOS EGRESADOS DEL ÚLTIMO CICLO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA 2016						
Especialidad	Título (denominación exacta del Título)	Requisitos	Duración en años	Egresados		
				Total	Varones	
57019999 Arte	57014006 Técnico artístico	4 - Mec	6	1	0	

Alumnos egresados. Indique la cantidad de alumnos que egresaron durante el período lectivo anterior por cada especialidad y título.

Título: completar la denominación exacta de los títulos que se otorgan en el establecimiento dentro de cada especialidad al finalizar un ciclo o nivel.



CUADRO 1.6 – ALUMNOS CERTIFICADOS DE LA FORMACIÓN ARTÍSTICA VOCACIONAL. 2017

1.6 – ALUMNOS CERTIFICADOS DE LA FORMACIÓN ARTÍSTICA VOCACIONAL. 2016

Sin Inf / NC Totales

Especialidad	Titulo (denominación exacta del Título)	Duración en horas reloj	Egresados	
			Total	Varones
57019999 Arte	57014006 Técnico artístico	0	0	0

Alumnos Certificados. Indique la cantidad de alumnos que certificaron Formación Artística durante el período lectivo anterior por cada especialidad y certificación.

Certificado: completar la denominación exacta de los certificados que se otorgan en el establecimiento dentro de cada especialidad al finalizar un curso o taller.



Departamento de Estadística Educativa

Horario de Atención:

Lunes a Viernes 8:00hs a 13:00hs / 15:00hs a 19:00hs

Consulta: contacto.estadistica@gmail.com

www.educaciontuc.gov.ar/sistema/

Telefono: (0381) 4221467

Santa Fe 850 - PB

San Miguel de Tucumán - Argentina

DIRECCIÓN DE
CALIDAD EDUCATIVA



GOBIERNO DE
TUCUMÁN